

ROAD OF CANNES!



とよた
デカス
プロジェクト



11/9 (土)
豊田福祉センターで
メイド・イン豊田の
作品ばかりで
「とよたかんめ映画祭」
をやるんだって!

メイド?



とよた いかなめ 映画祭

11月9日(土) 13:00~16:50



情の時代
あいち
トリエンナーレ
2019
パートナーシップ事業

□会場：豊田福祉センターホール（豊田警察署西）

□入場料（制作協力金）：500円

※次回作の制作費として使用させていただきます

□主催：NEGAPOSI FILM

後援：豊田市 豊田市教育委員会

□HP：https://negaposi-design.jimdo.com/

□問い合わせ：negaposi.design@gmail.com

HP



映画制作も映画祭も
実は手段で
目的はこの街から
クリエイティブの土壌を
つくる事なんだって!



どうでしょう?



同時開催

大平伸正
SPECIAL LIVE
ghostnoteボーカル
アニメ銀魂エンディング
「I、愛、会い」etc.



ROAD OF CANNES!と…グローバルなタイトルを挙げていますが…
 目的は地方にクリエイティブな生態系を創りたい!というスーパーローカルプロジェクトです。
 東京に行かないと何もできない…ではなく、この場所からできるコトを始めました。

地方に多くの監督、多くの作品を生み出す土壌が出来れば、脚本、役者、音楽、など
 様々な才能に多くのチャンスが生まれ、クリエイティブな生態系が生まれます!
 この地方に住む、役者、音楽、CG等、様々な才能が繋がり、生み出された作品をお楽しみください!

参加者も名古屋・岡崎
 ・刈谷・春日井・小牧
 ・愛媛?とエリア拡大中です!

ご興味ある方、
 ご連絡お待ちしております!

■タイムテーブル ※現在制作中の作品があるため、上映内容・時間に変更する可能性もあります。あらかじめご了承ください。

13:00開場

13:10開演 →次回予告編

・オープニングプレゼンテーション

・オープニングムービー
Koromo Festival
挙母祭り



「まちおこし」と「まちのこし」 **ROAD OF CANNES!**の主旨について
 主催者よりプレゼンテーションさせていただきます!

豊田といえばこのお祭り! 美しい映像を是非大画面でご覧ください!

ビデオSALONザ・ベストムービー大賞



13:25-13:30

TEA監督登壇 トークセッション

13:30-
repeat in the room

プロデューサー: 長谷川汐海 鈴木綾花
 監督・脚本: 長谷川汐海
 撮影: 鈴木綾花
 照明: 伊藤紗稀
 録音・整音: 三浦紘彰



平凡な毎日を規則正しく暮らす42歳の会社員『リート』は、ある日突然
 職を失う。中学生の頃の同級生との再会をきっかけに、彼の部屋に14歳の『リ
 ートくん』が現れるようになる。彼の部屋の中で過去と現在、妄想と現実が重なり
 合う。彼の規則正しい生活は繰り返される。

出演: 星能豊 水上竜士 鈴木日那太

渋谷ミクロ映画祭最優秀作品賞受賞 名古屋学芸大学木村一男賞受賞
 湖畔の映画祭スペシャルセレクション部門上映



14:10-14:20

長谷川汐海監督登壇 トークセッション

名古屋学芸大学卒業制作2018 主催者セレクト作品

14:20-15:00

焦げ。 WP
 ワールドプレミア

監督・製作: 比嘉一志
 佐藤 雅樹 武蔵 美羅 百井 豊 井塚 茅乃
 戸田 紗矢香 つのだいすけ 板倉 詩苑
 飛田 一樹 笠井 和夫 遠藤 健一 高畑 綾人
 中野谷 晃平 園 尚史 慶田城 波音

痴呆症の祖母、仕事ばかりで家に帰ってきたくらいもイライラしている父、介護・家事・
 育児を一人で抱え込み疲れ果ててしまった母。小学生の海斗は、「いつもお母さんを
 助けてあげたい」と思い悩んでいた。そんなある日、祖母の徘徊をきっかけに事件が……

東京で助監督として活動する比嘉監督が初めての監督作品として選んだ舞台は
 生まれ育った豊田、自らの経験と、その時の思いを込め、見る人それぞれ立場や感覚
 よって、心の響き方、感じ方が異なるヒューマンストーリーを描きました!

出演: 伊藤辰之助 遠藤留奈 池田良 柴田楓子



15:00-15:25

大平伸正
SPECIAL LIVE

映画祭を盛り上げたい!との思いから大平伸正さんが来豊!
 この日だけのスペシャルライブが実現!

(大平さんよりコメント)
 はじめまして! 焦げ。の主題歌を担当させていただきました大平と申します。
 いきなりTwitterダイレクトメールから始まった比嘉ちゃんとのやりとり
 熱い文章に胸を撃たれて、もらった台本、比嘉ちゃんという人間を通して
 思うがままに描きました。「焦げ。」という映画が歌と共に皆様へ届きますように!



15:25-15:35

比嘉監督 大平伸正さん登壇 スタッフ+役者 トークセッション

15:35-15:55

ガン! WP
 ワールドプレミア

監督: 内山 和也
 制作: **NEGAPOSI FILM**
 北岡真紀子 笠波倫年 大原早織
 撮影協力 味じまん 嵯峨野

幼馴染みのアラフィフ 3人が久しぶりに酒を飲みながら昔話に花を咲かせてい
 ると、いつしか人生でやり残したことについての話題になる。何となく人生に行き詰ま
 りを感じていた三人は、子供の頃の無邪気で熱い情熱を思い出し、人生を賭けた
 一大事業を計画し、実行に移す。果たしてその成否や如何に!?
 監督と同世代の登場人物を通じて、世のアラフィフの枯れかかった心に熱い一撃を
 入れる炎上必至の問題作! 君は生き延びることができるか?

出演: 加藤 康裕 大林 成樹 太田 泰彦他



15:55-16:05

内山監督登壇 スタッフ+役者 トークセッション

16:05-16:30

カズキのパラドクス

監督: 坂本 保範
 制作: **NEGAPOSI FILM**
 撮影監督: 柴田正和 助監督: 北岡真紀子
 大原早織 内山和也 西井一敏 佐原範計
 西岡隼哉 笠井和男 主題歌: うみ



カズキ12歳
 幼いころに父を亡くし、母親とその弟、変わり者のおじさんと3人で生活している。
 そして成長と共に、いつもそばにいて遊んでくれたおじさんも疎ましい存在に変わり、
 恋もしたりして、単純だった人生がどんどん複雑に!
 少年を多くの矛盾が成長させる。
 豊田市を舞台に描いた、ちょっと不思議なジュブナイルストーリー!

出演: 梅谷祐成 笠井和男 山口陽妃菜 小林峰代



16:30-16:40

坂本監督登壇 スタッフ+役者 トークセッション

クロージングのご挨拶

※映画祭の後に各監督や役者との交流会も企画しています。参加希望の方はメールまたはHPより申し込みください!

クラウドファンディング始めました! (企業・団体・個人を問わず)

お金がなくても映画は出来る!という始めたプロジェクトですが、映画3本の制作、映画祭と…実は赤字で運営しているこのプロジェクト…
 この街のクリエイティブを応援していただける方を探しています。※ お問い合わせはメール、またはHPより negaposi.design@gmail.com

